

LORENZO TAMAI *Lavori 2017-2018/2019 Pittura*

-LAVORI su <i>TELA</i>	(Works on Canvas)	P.2
-LAVORI su <i>CARTA</i>	(Works on Paper)	P.37
-RITRATTI dal <i>VIVO</i>	(Live Portraits)	P.114
-Altro	(Other)	P.134



Cuore (Heart)
2017
Olio su tela, Oil on canvas
190x180 cm ca



Senza titolo (Untitled)
2018
Olio su tela, Oil on canvas
60x115 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Senza titolo (Untitled)
2018
Olio su tela, Oil on canvas
100x100 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Prêt-à-porter (Preservativo maculato), Prêt-à-porter (Leopard Print Condom)
2018
Olio su tela, Oil on canvas
90x60 cm



Nuovo paio di scarpe sul letto (New pair of shoes on bed)

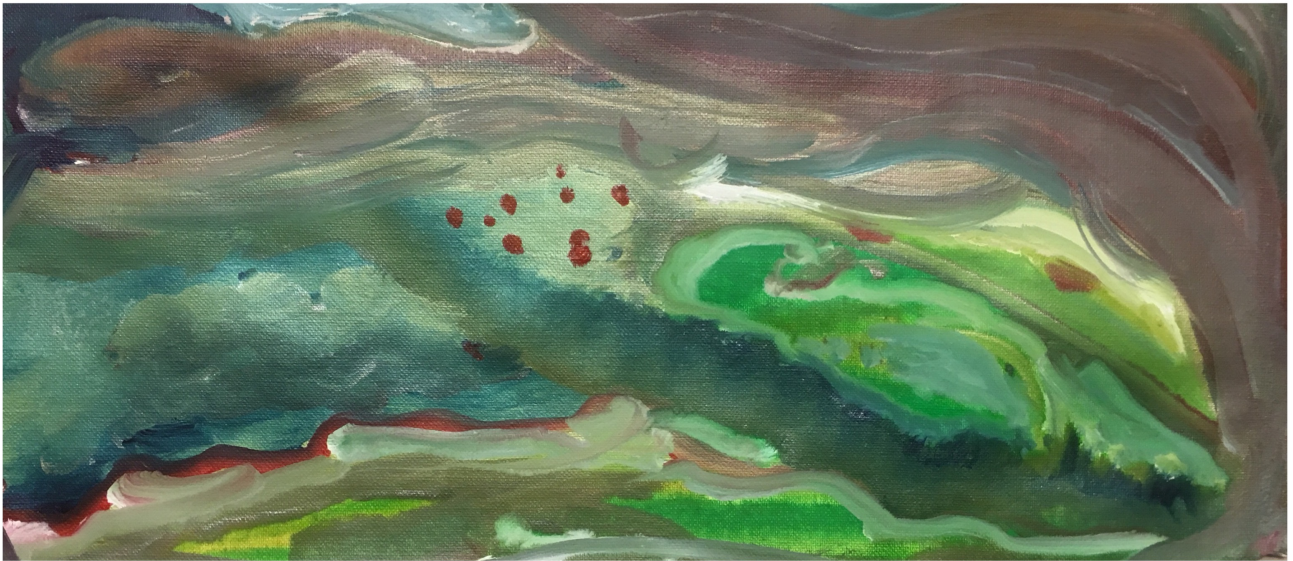
2018

Olio su tela, Oil on canvas

90x60 cm



Luxor
2018
Olio su tela, Oil on canvas
90x60 cm



Paesaggio (Landscape)

2018

Inchiostro acrilico su tela, Acrylic ink on canvas

23x56 cm ca.

Da intelaiare, To be framed



Liberto (Freed)
2019
Olio su tela, oil on canvas
70x140 cm ca.
Da inteliare, To be framed



Senza titolo (Untitled)

2019

Tecnica mista su tela, Mixed media on canvas

110x180 cm ca.

Da intelaiare, To be framed



Futuro (Future)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
95x95 cm



Autoritratto (Self Portrait)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
50x50 cm ca.



Orfeo (Orpheus)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
160x80 cm ca.

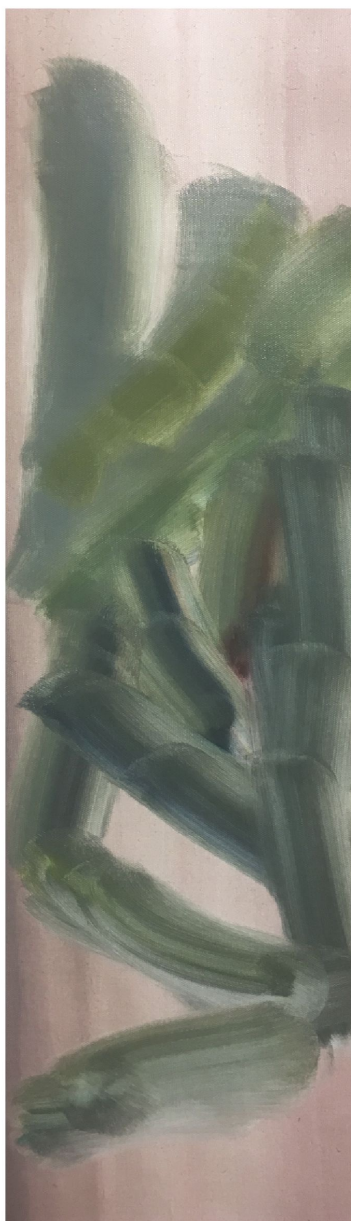


Vortice di Passione (Vortex of passion)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
110x100 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Veduta dallo studio della serie “Alla macchia”
View from the studio of the series “alla macchia” (Tribute to the Stain)

2019
Olio su tela, Oil on canvas
Da intelaiare, To be framed



Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
80x40 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
55x65 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
50x50 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
55x50 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



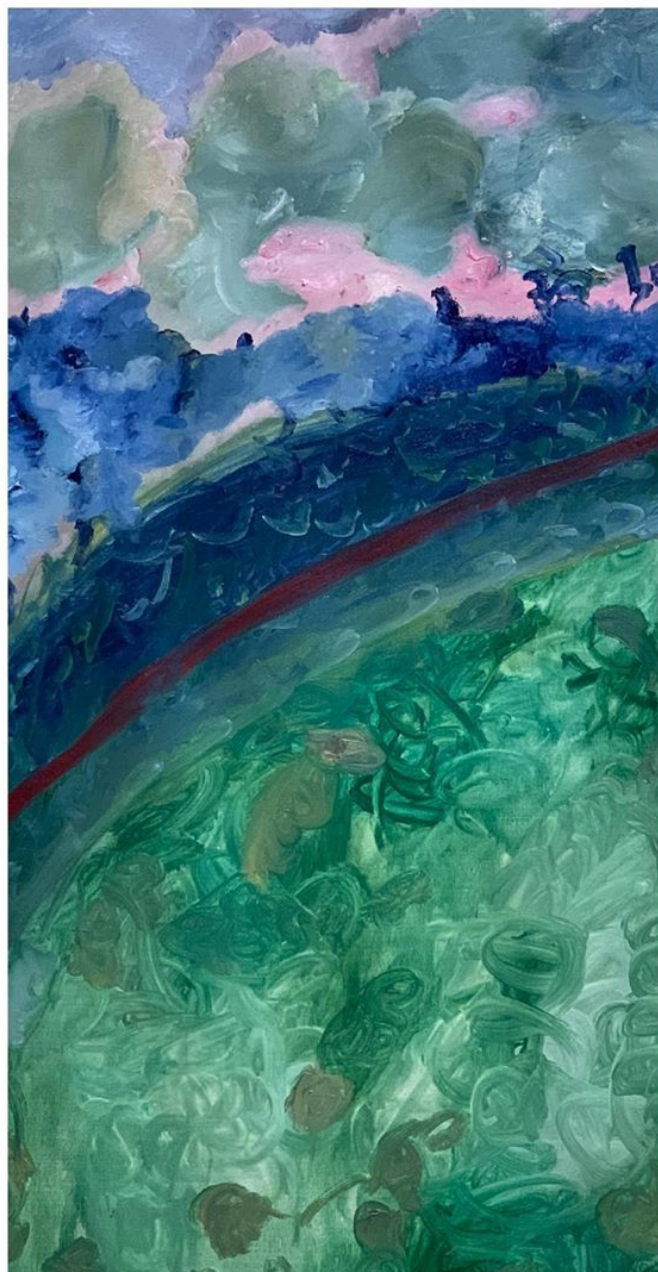
Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
64x54 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



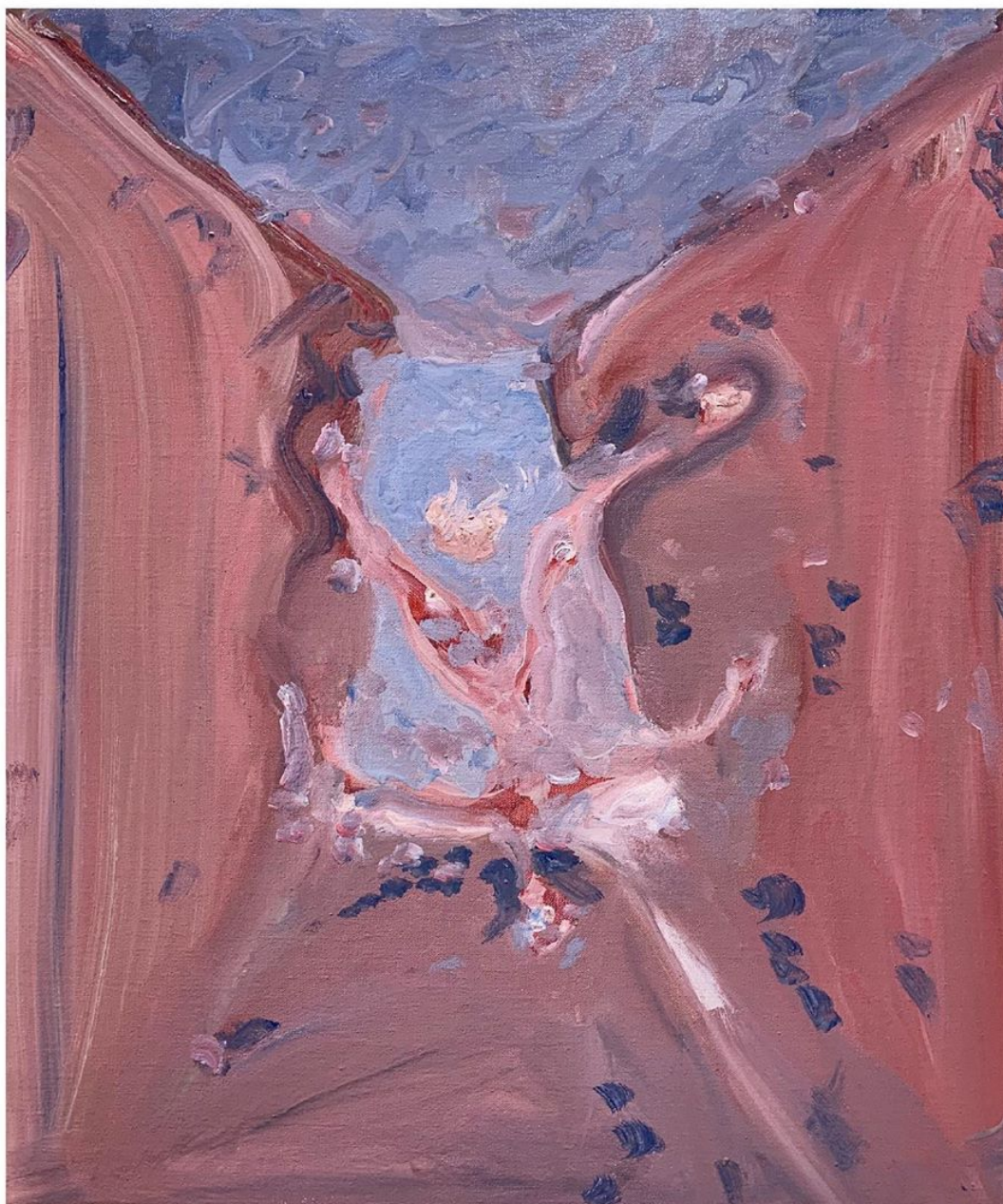
Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
30x75 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Dalla serie Alla macchia
2019
Olio su tela, Oil on canvas
60x60 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Canto antico (Ancient lyric)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
108x40 cm ca.
Da intelaiare, To be framed



Lo sfinimento di una natura morta (The still life's exhaustion)
2019
Olio su tel, Oil on canvas
60x50 cm



Giro vita (Waistline)

2019

Olio su tela, Oil on canvas

64x106 cm ca.

Da intelaiare, To be framed



Ragazza con gatto in blu (Girl with cat in blue)

2019

Olio su tela, Oil on canvas

106x64 cm ca.

Da intelaiare, To be framed



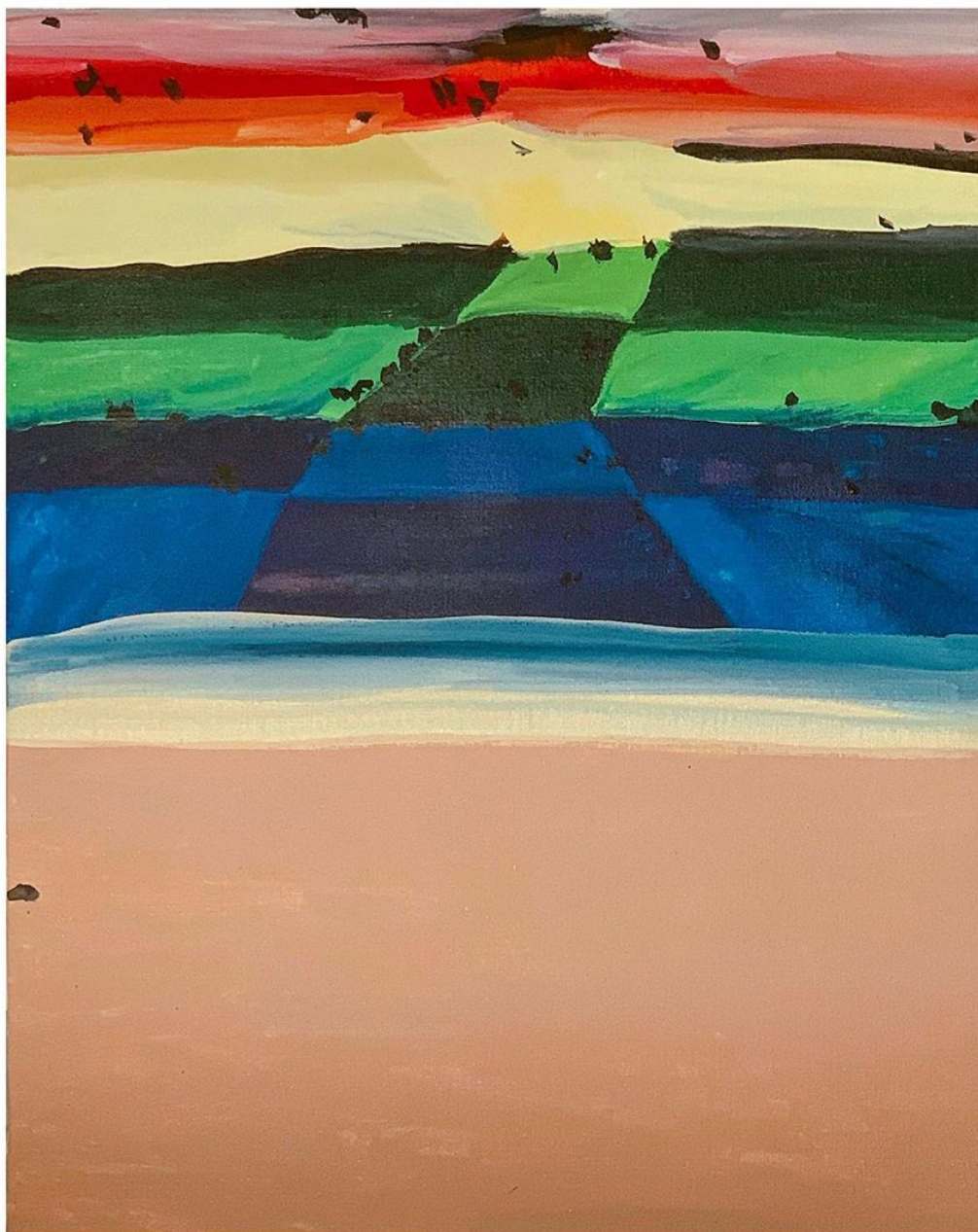
Paesaggio per Uno (Landscape for One)
2019
Tecnica mista su tela, Mixed media on canvas
40x50 cm



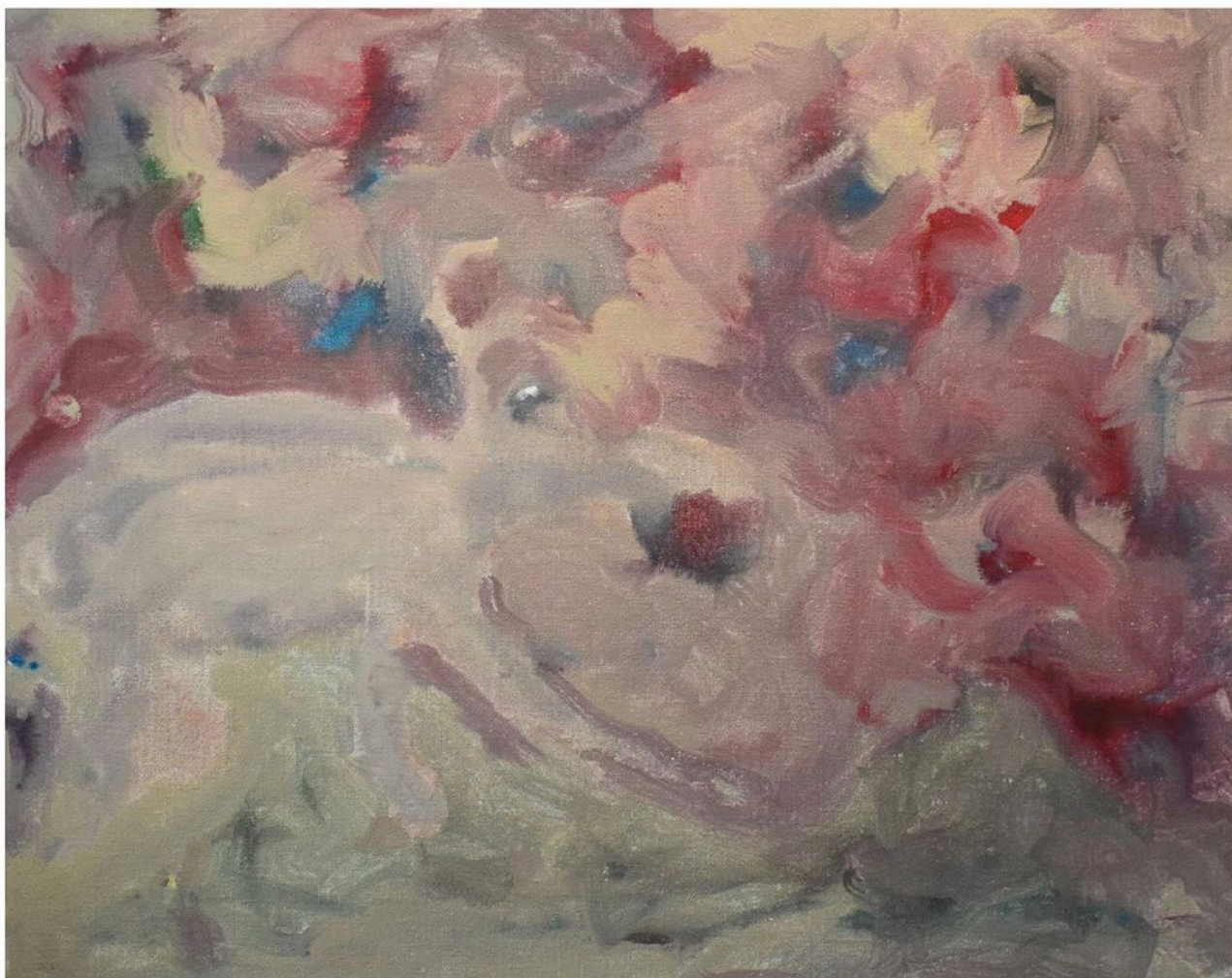
Sognatore incosciente (Unconscious dreamer)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
40x50 cm



Senza titolo (Del riposo), Untitled (Some rest)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
70x50 cm



Distanze (Distances)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
50x40 cm



Gerusalemme (Jerusalem)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
40x50 cm

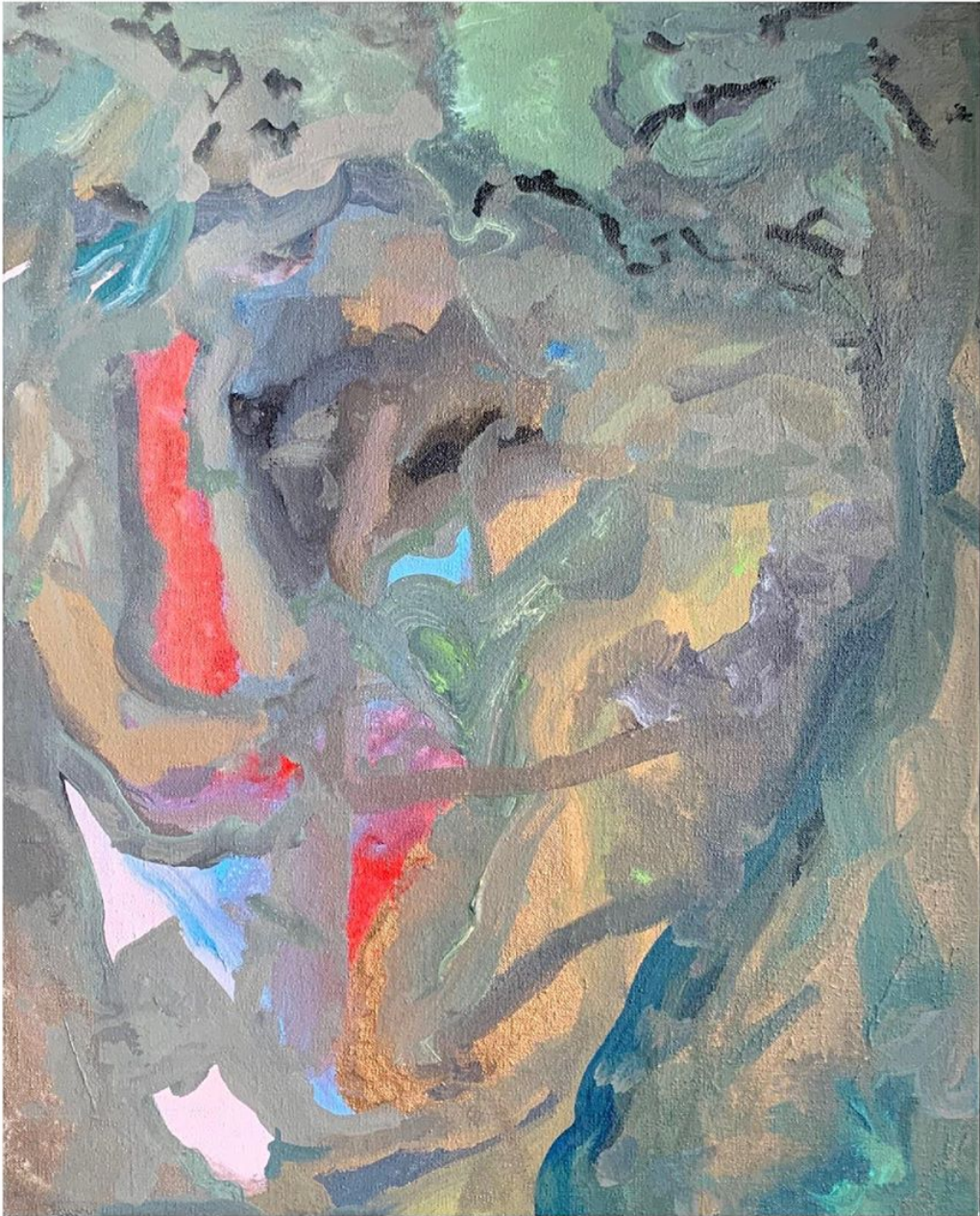


Profilo grasso (Fat profile)

2019

Tempera e carboncino su tela, Gouache and charcoal on canvas

40x50 cm



Pietà (Pieta)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
50x40 cm



Senza titolo (Untitled)
2019
Olio su tela, Oil on canvas
90x70 cm



Una corsa (A run)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
30x40 cm



Riflessi altrove (Reflexes elsewhere)
2019
Tempera su tela, Gouache on canvas
30x40 cm

Lavori su Carta 2018-2019 Varie dimensioni Max 40x50 cm
Works on Paper 2018-2019



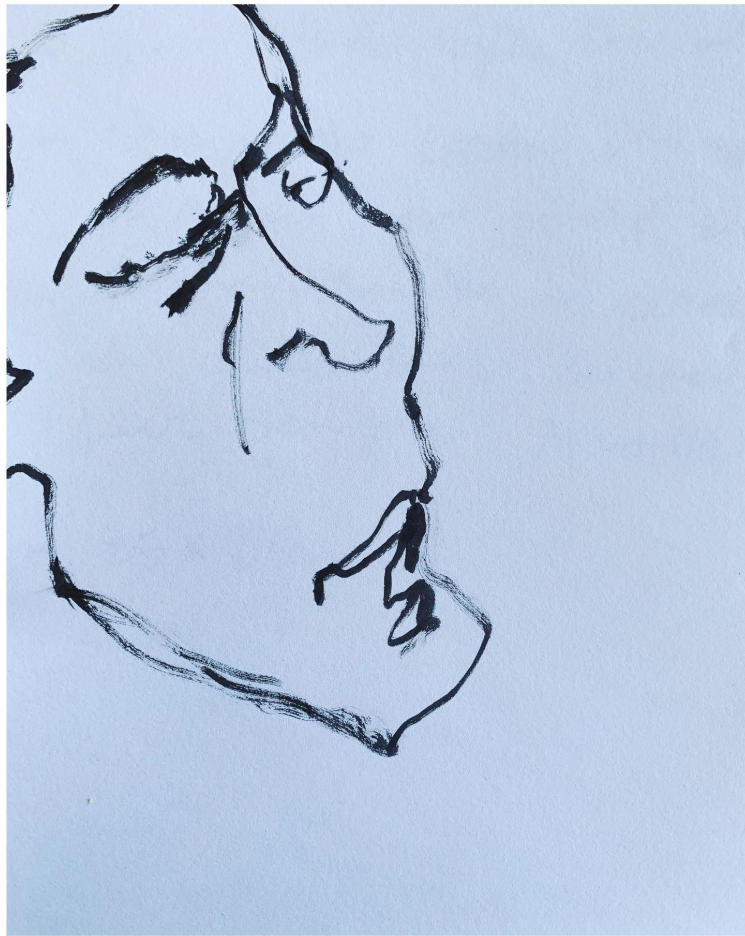
La caduta del dubbio (The doubt's fall) - Thin line brush 22x16 cm



Thin line brush. 22X16 cm



Thin line brush., 22x16 cm



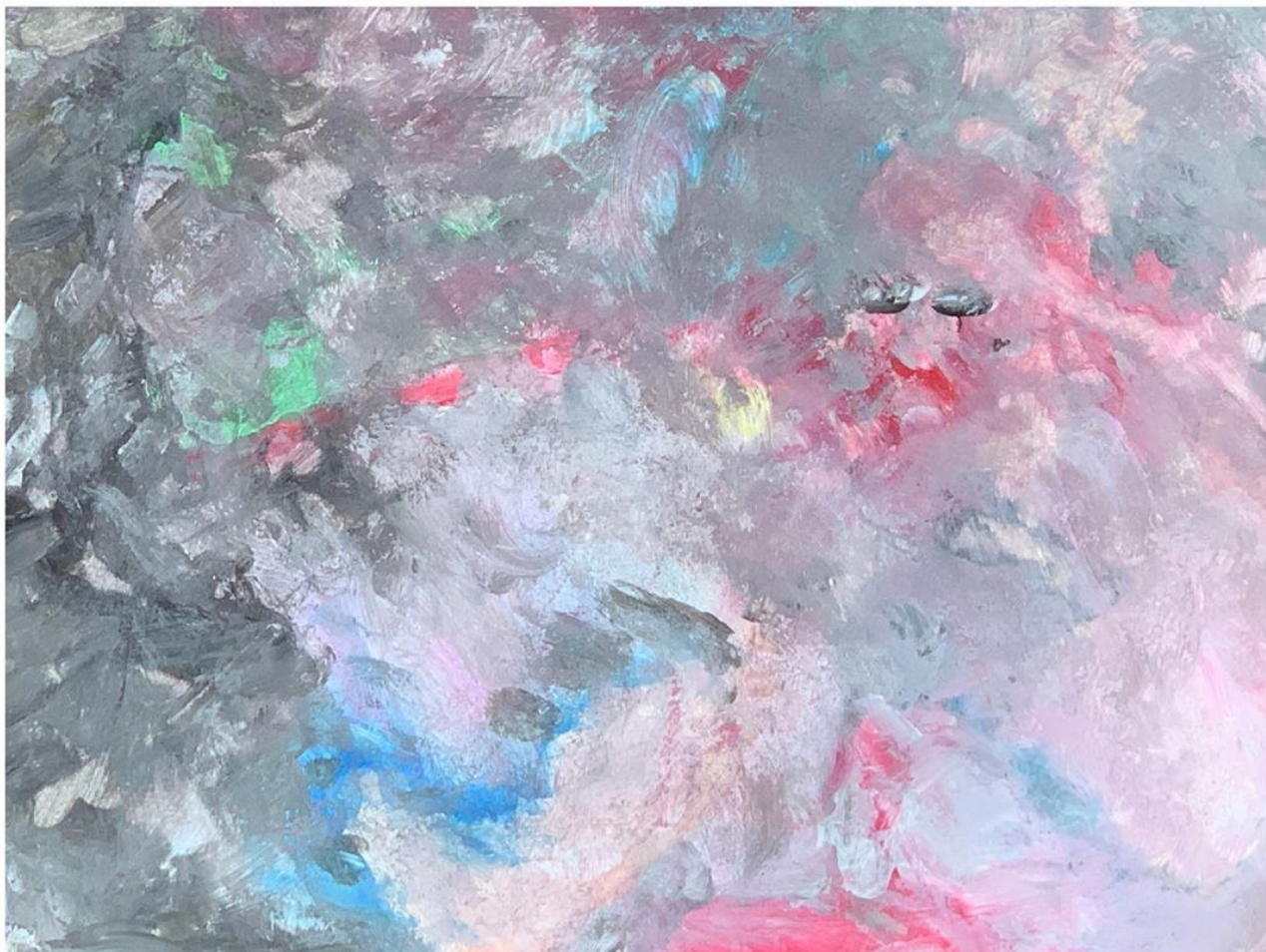
Thin line brush, 22x16 cm



Inchiostro acrilico, Acrylic ink 48x51 cm



Coro (Chorus) - Matita e carboncino, Pencil and and charcoal, 27x 37 cm



Marciapiede (Sidewalk) - Tempera, Gouache, 16x21 cm



Lesbo (Eros) - Thin line brush, 36x47 cm



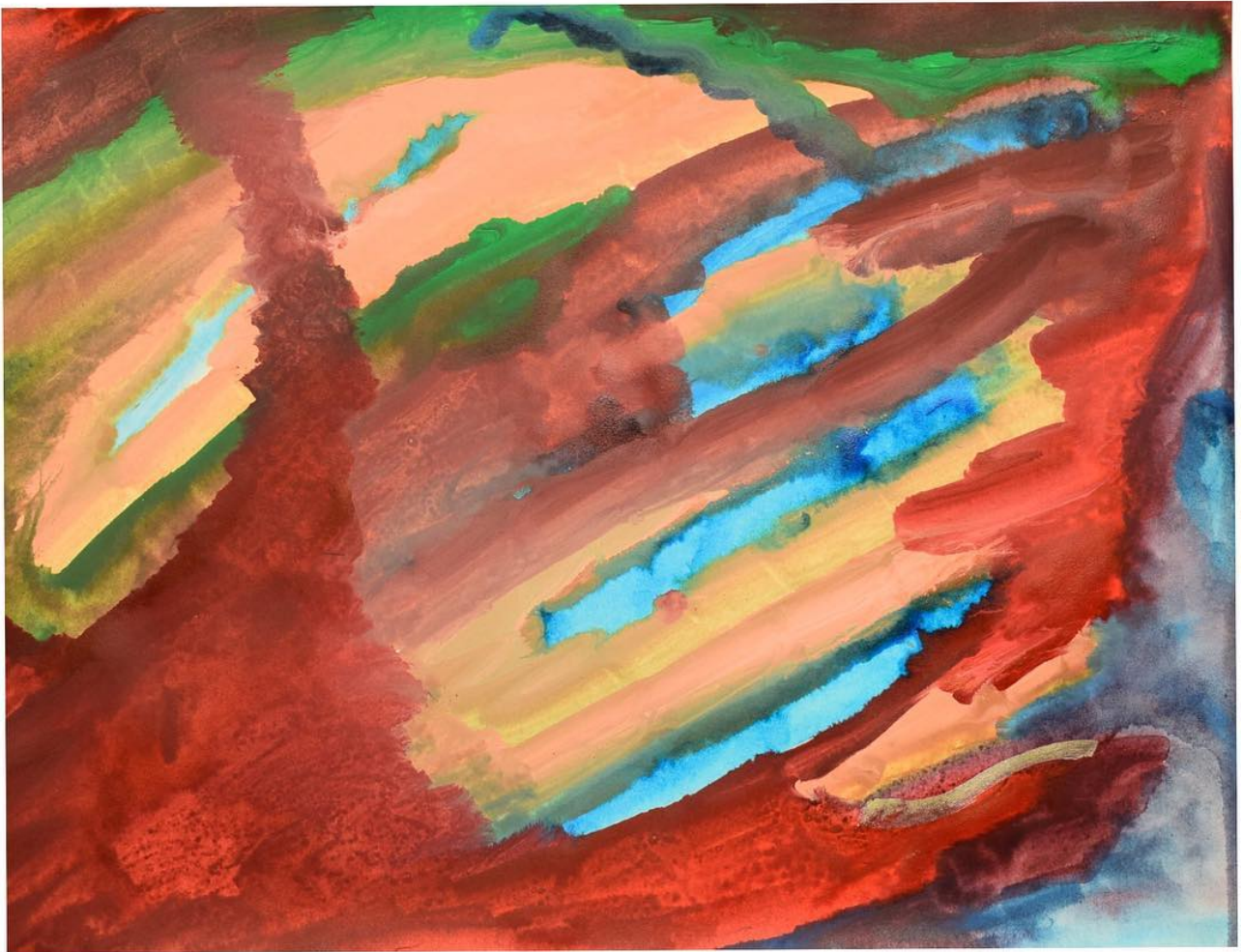
Visioni notturne (Paesaggio) , Night visions (Landscape) - Tempera, Gouache, 36x47 cm



Paesaggio (Landscape) – Tempera, Gouache, 36x48 cm



Natura morta, (Still life) - Tecnica mista, Mixed media, 36x48 cm



Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 28x36 cm



Tecnica mista, Mixed media, 34x49 cm



Ritratto senza titolo (Untitled portrait) - Matita, Pencil, 49x34 cm



Matita, Pencil, 27x34 cm



Inchiostro, Ink, 20x20 cm



Fast-food – Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 47x36 cm



Paesaggio Vista dall'alto (Landscape View from above) – Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 36x47 cm



Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 28x36 cm



Tecnica mista , Mixed media, 36x47 cm



Tutto quel che so da lunga distanza (Everything I know from a long distance) – Tecnica mista,
Mixed media
48x36 cm



Naviglio grande a Milano (Naviglio grande in Milan) – Matita e carboncino, Pencil and charcoal

20x20 cm



Paesaggio radicale (Radical landscape) – Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 37x48 cm



Paesaggio con tubi (Landscape with tubes) – Tecnica mista, Mixed media, 27x36 cm



Paesaggio (Landscape) Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 42x57 cm



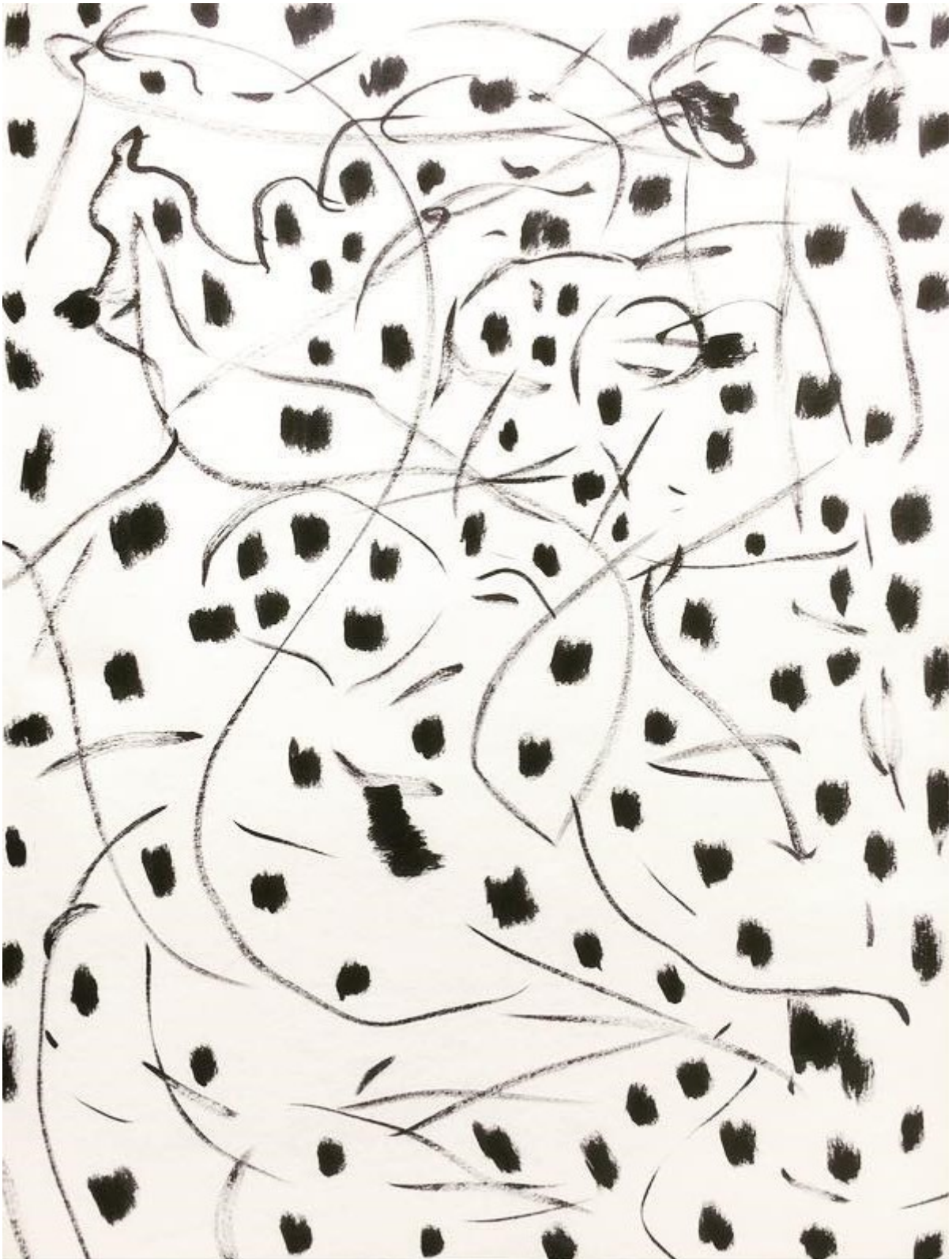
Thin Brush Line, 36x27 cm



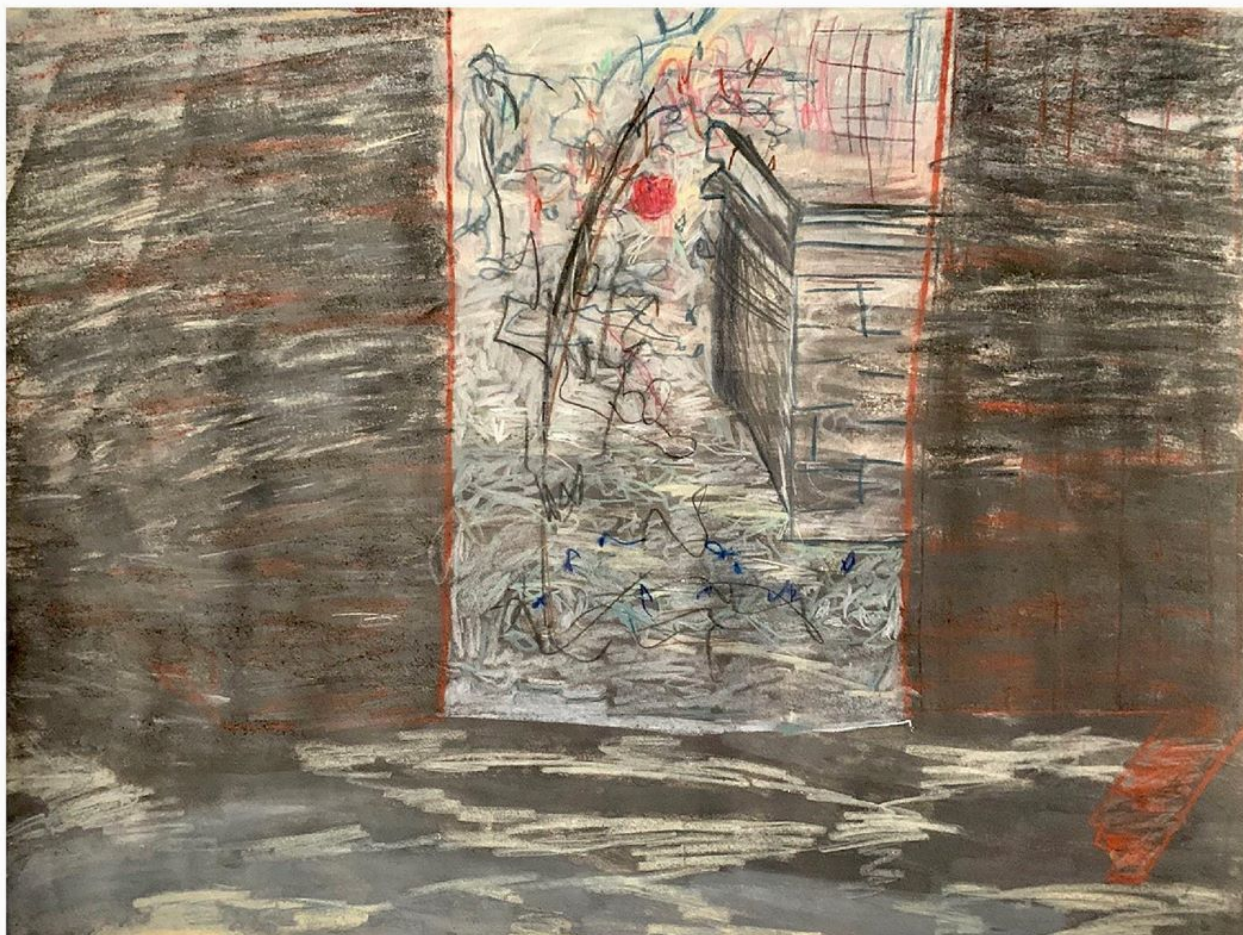
Il figlio prodigo, Prodigal son, 48x 36 cm



Profilo raccolto, Collected profile, 48x36 cm



Tecnicamista, Mixed media, 36x27 cm



Visuale da una finestra (View from a window) Matita e carboncino, Pencil and charcoal, 36x48 cm



Inchiostro acrilico, acrylic ink, 28x36 cm



Matita, Pencil, 36x27 cm



Paesaggio (Landscape) Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 42x57 cm



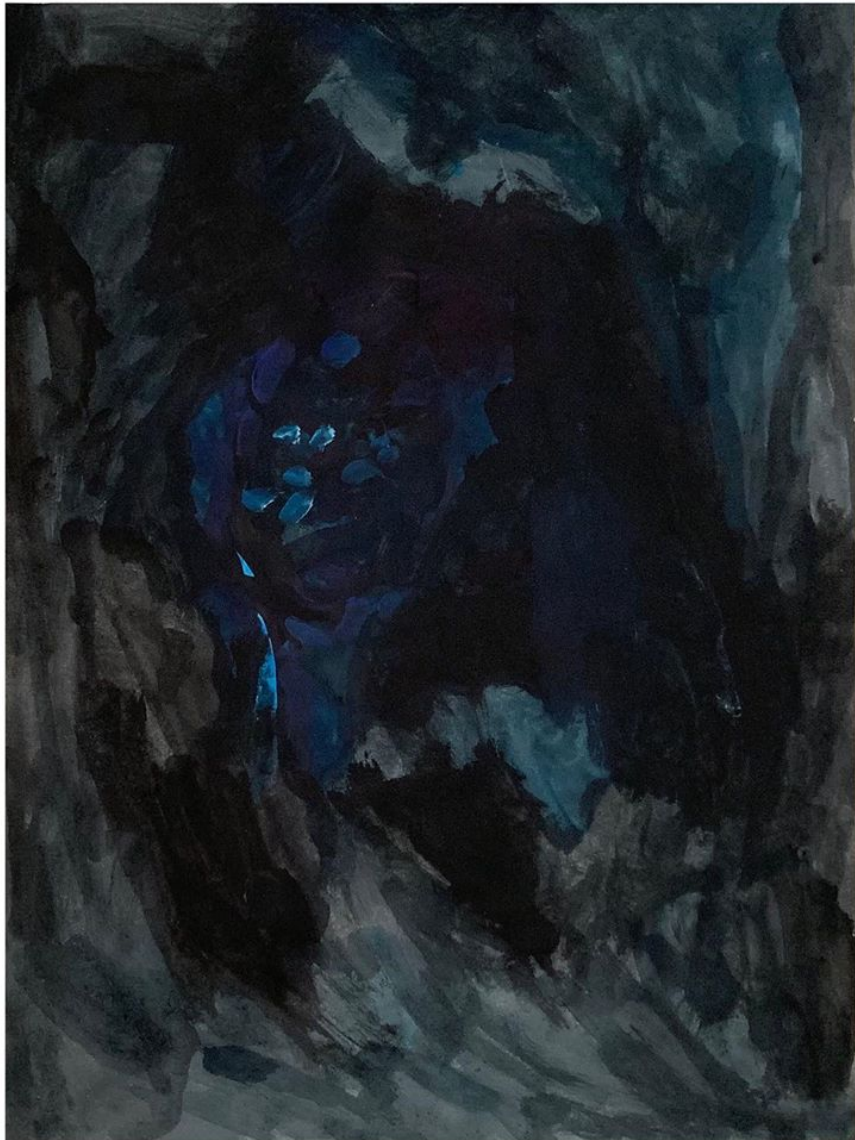
Sesso oggi Pubblicità programmatica, Sex today Programmatic advertaising, Tempera (Gouache), 36x48 cm



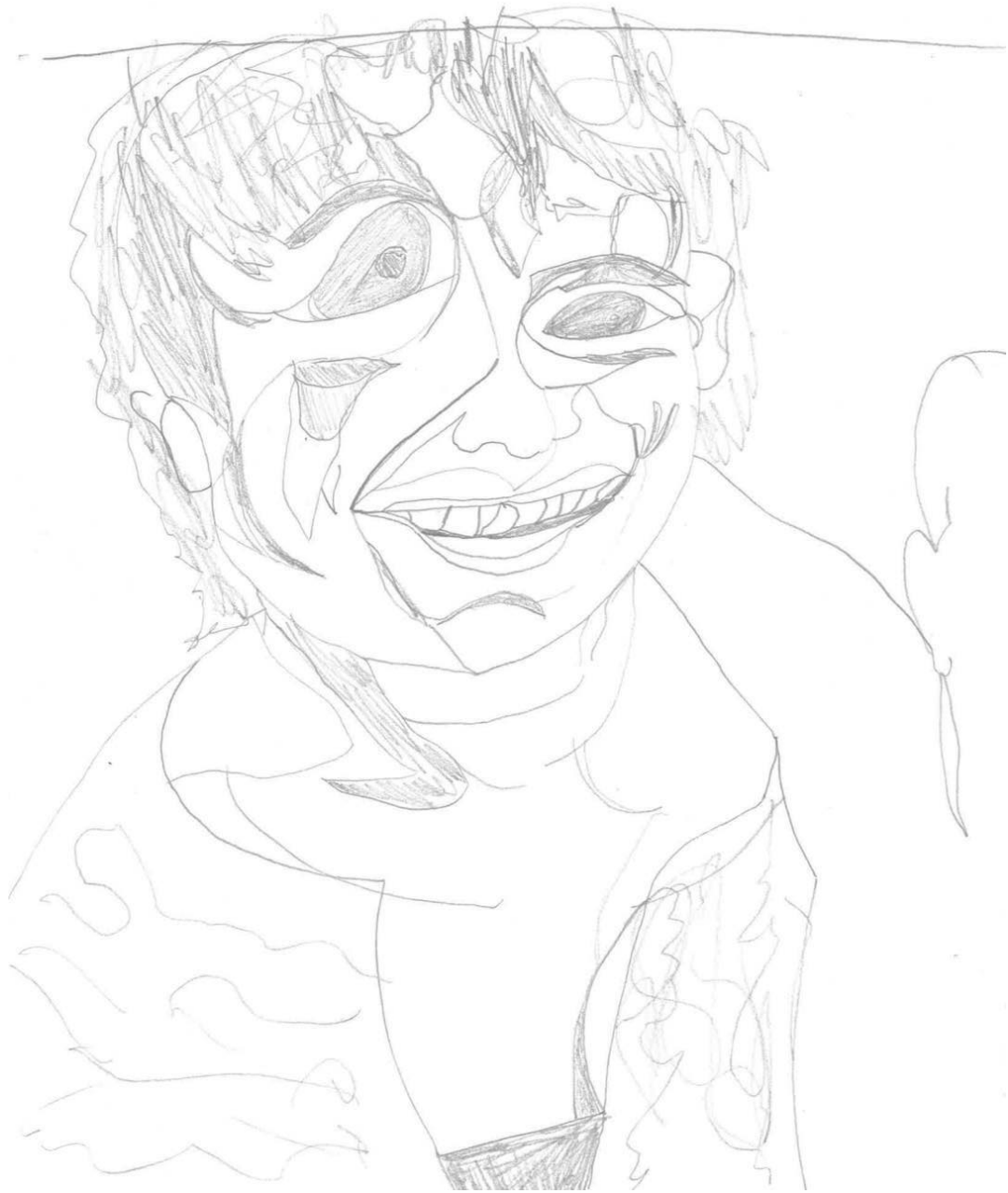
L'anatra e il dragone, The duck and the dragon, Tempera, Gouache, 36x48 cm



Sogno su carta, Dream on paper, Tempera, Gouache, 48x36 cm



Tempera, Gouache, 48x36 cm



Madre e figlio (Mother with son) Matita, Pencil, 36x27 cm



Inchiostro acrilico, acrylic ink, 36x28 cm



Inchiostro acrilico, acrylic ink, 36x28 cm



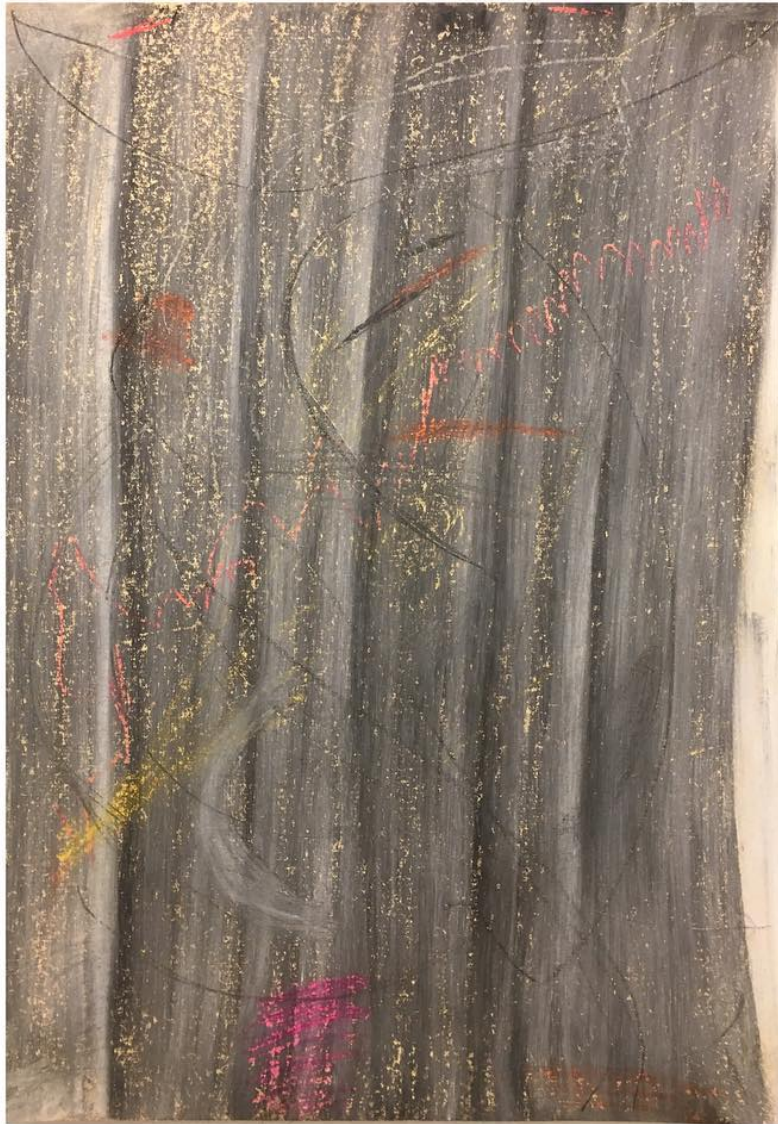
Tempera, Gouache, 21x16



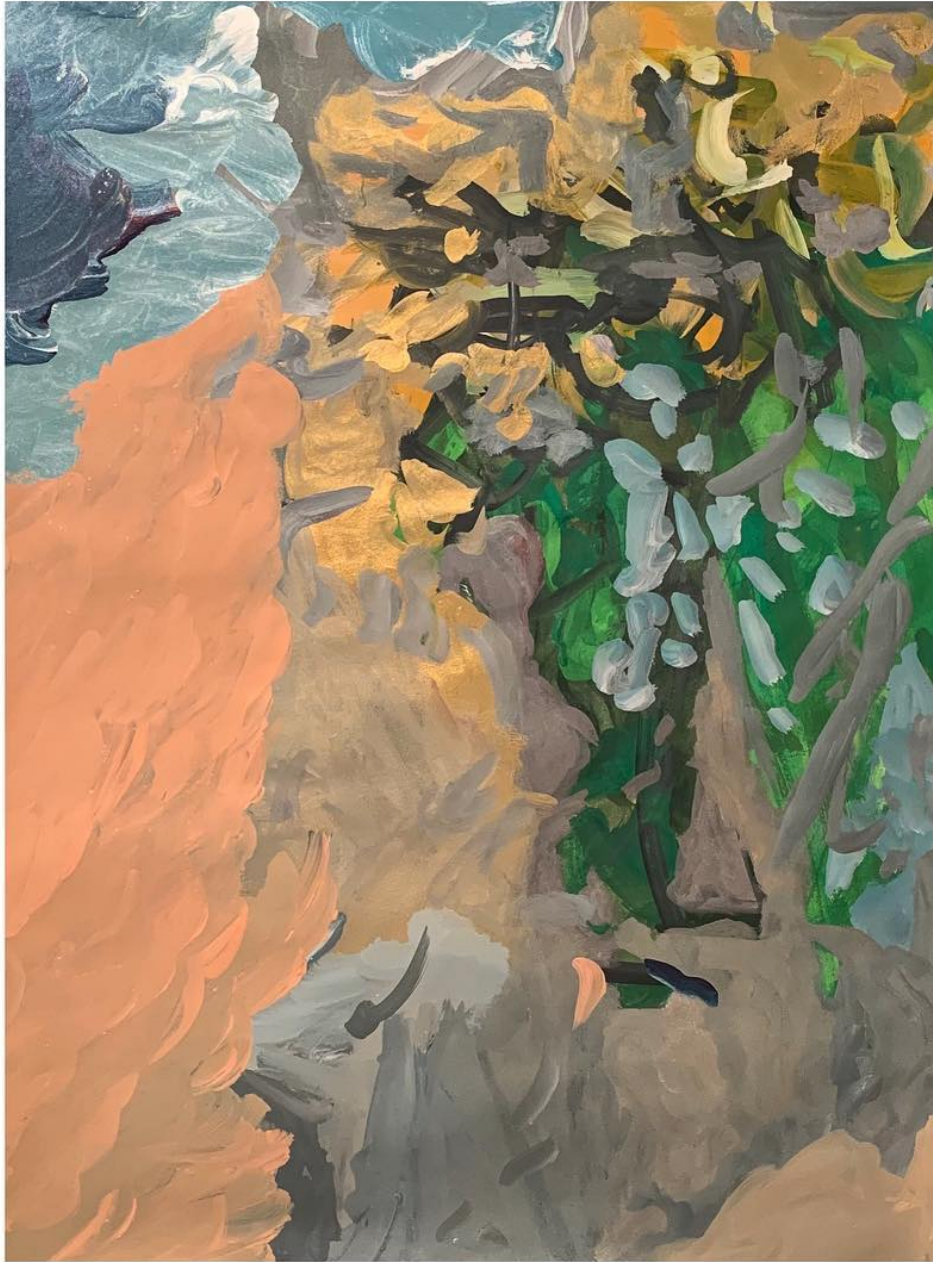
Inchiostro acrilico, acrylic ink, 49x34 cm



Tecnica mista, Mixed media, 22x14 cm



Tecnica mista, Mixed media, 36x27 cm



Madre terra (Paesaggio) , Mother earth (Landscape), Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 49x34 cm



Senza titolo (Paesaggio senza spazi), Untitled (Landscape without spaces), inchiostro acrilico, Acrylic ink, 34x49 cm



Matita, Pencil, 20x20 cm



Senza titolo (Vista da una finestra), Untitled (View from a window), inchiostro acrilico, Acrylic ink, 34x49 cm



Senza titolo (Untitled) Inchiostro acrilico, Acrylic ink on canvas, 49x34 cm



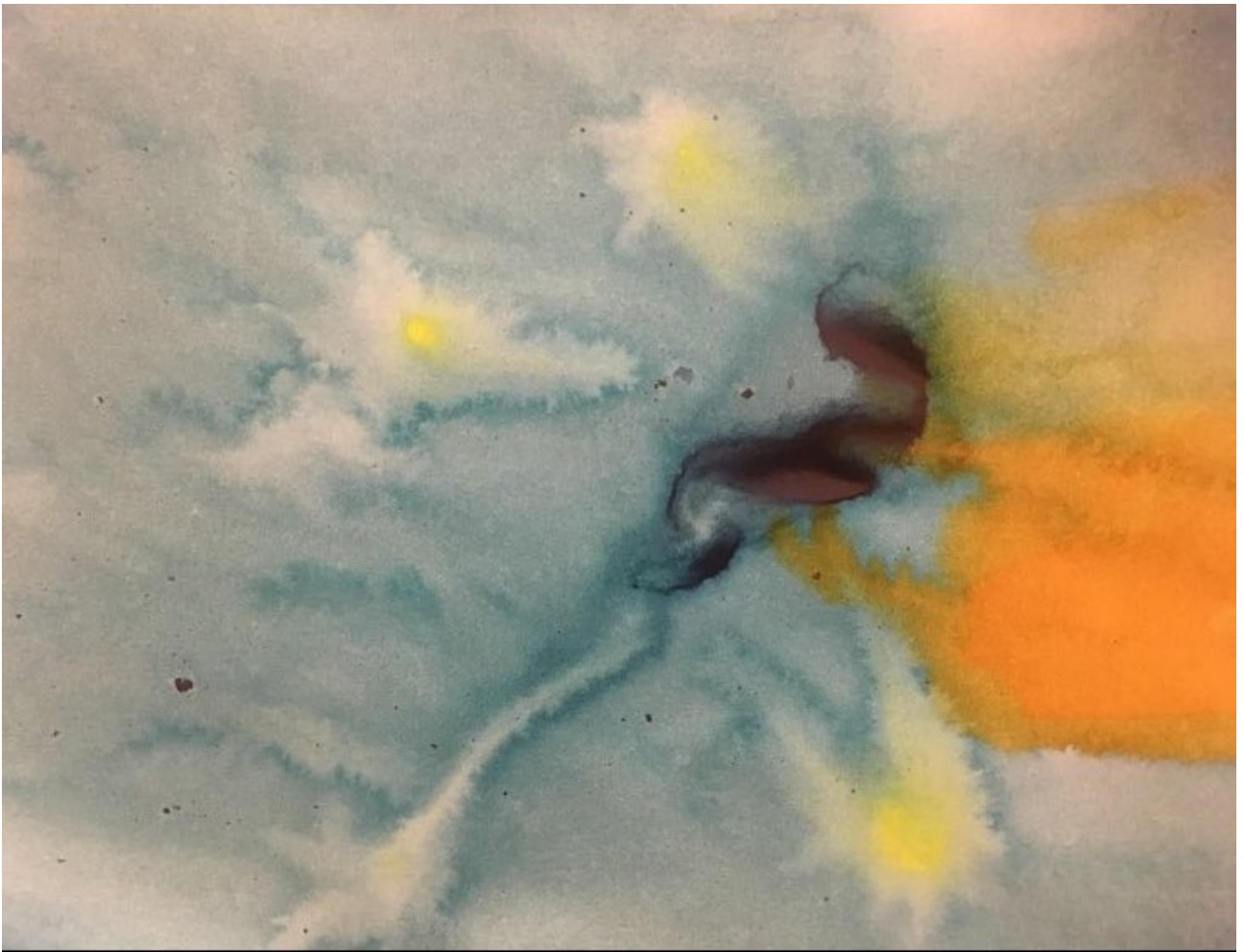
Nel dettaglio un vaso al di fuori della storia (In the detail a vase outside history) Tecnica mista, Mixed media, 49x36 cm



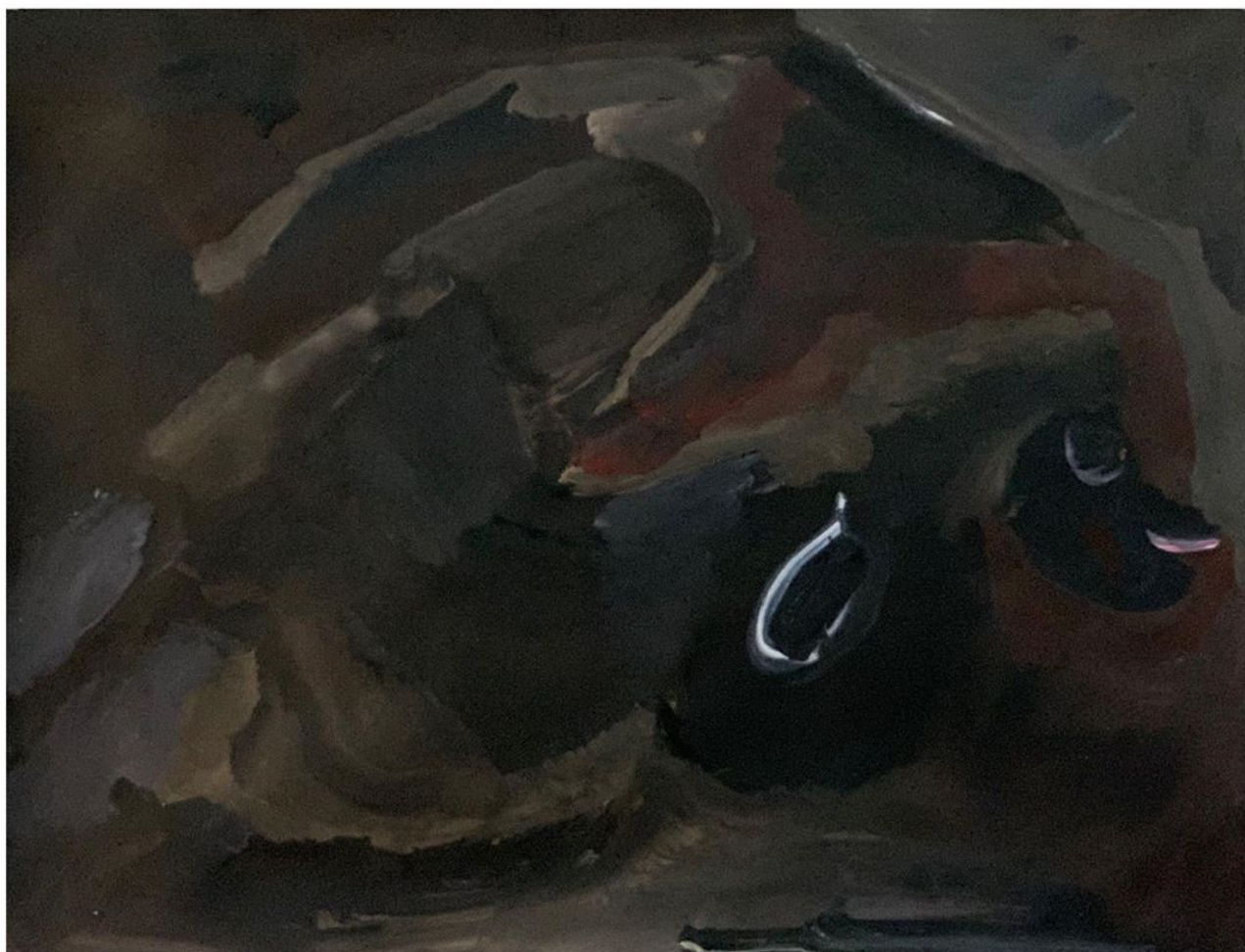
Giardino infinito, Infinite garden, Tecnica mista, Mixed media, 48x36 cm



Senza titolo (Nero Blu Grigio), Untitled (Black, Blue Grey), Tempera, Gouache, 48x36 cm



Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 37x28 cm



Un cavallo (A Knight) Tempera, Gouache, 48x36 cm



Senza titolo (Conchiglia uscita dal mare), Untitled (Shell out from the sea), Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 48x36 cm



Emozioni (Sentirsi abbandonati), Emotions (Feeling abandoned), Tempera, Gouache, 36x48 cm



Giardino infinito, Infinite garden, Tecnica mista, Mixed media, 48x36 cm



Niente (Carta), Nothing (Paper), Tempera, Gouache, 36x48 cm



Giardino infinito, Infinite garden, Tecnica mista, Mixed media, 36x48 cm



Aspettando per un titolo (Waiting for a title), Tecnica mista, Mixed media, 48x36 cm



Tempera, Gouache, 21x16 cm



Crederci sempre mai crederci troppo (Always believe never believe too much) Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 36x48 cm



Paesaggio (Landscape) Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 42x57 cm



Giardino infinito, Infinite garden, Tecnica mista, Mixed media, 36x48 cm



Ritratto (Portrait) Matita, Pencil, 20x20 cm



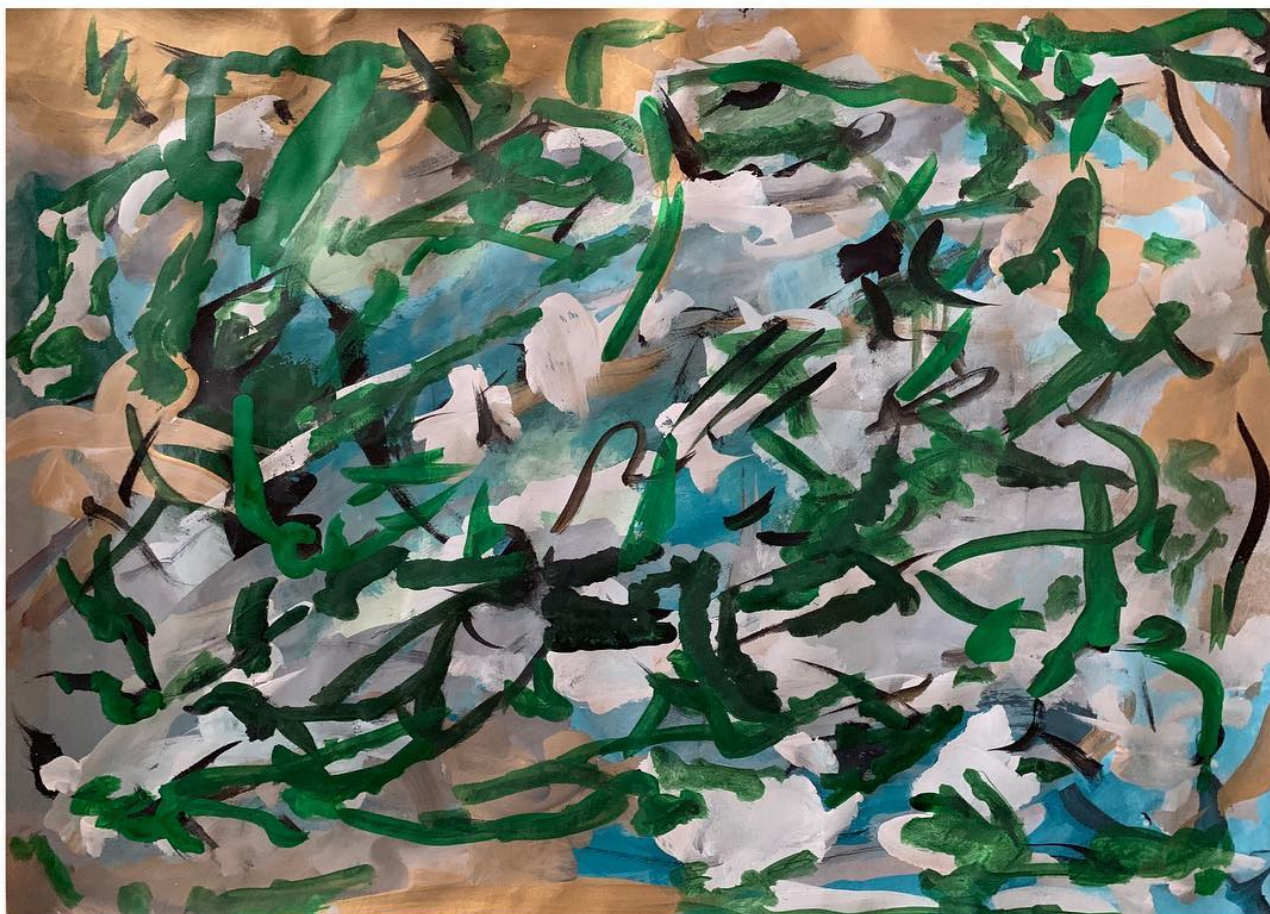
Capelli blu, Blue hair, Tempera, Gouache,, 36x48 cm



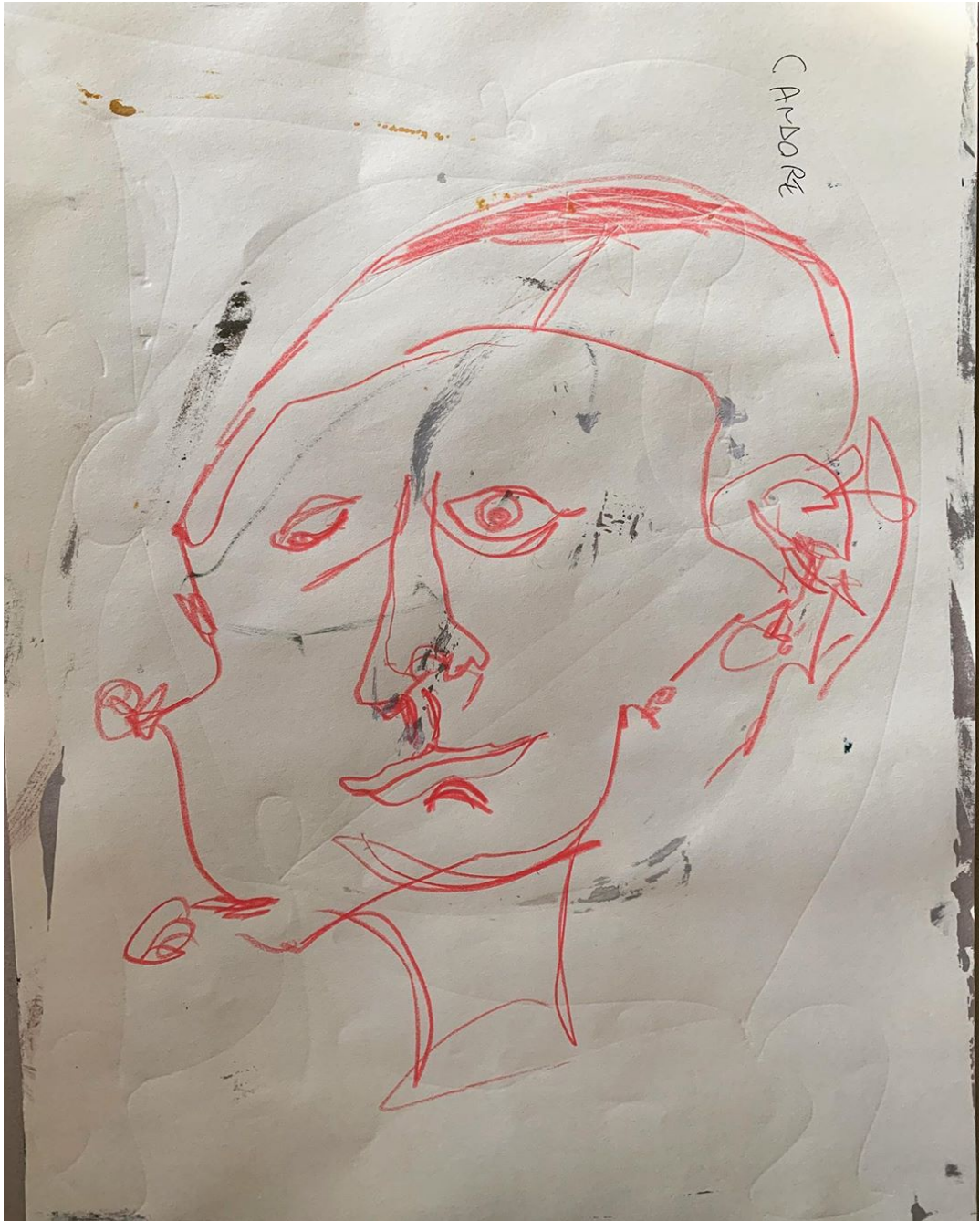
Tecnica mista, Mixed media, 20x20 cm



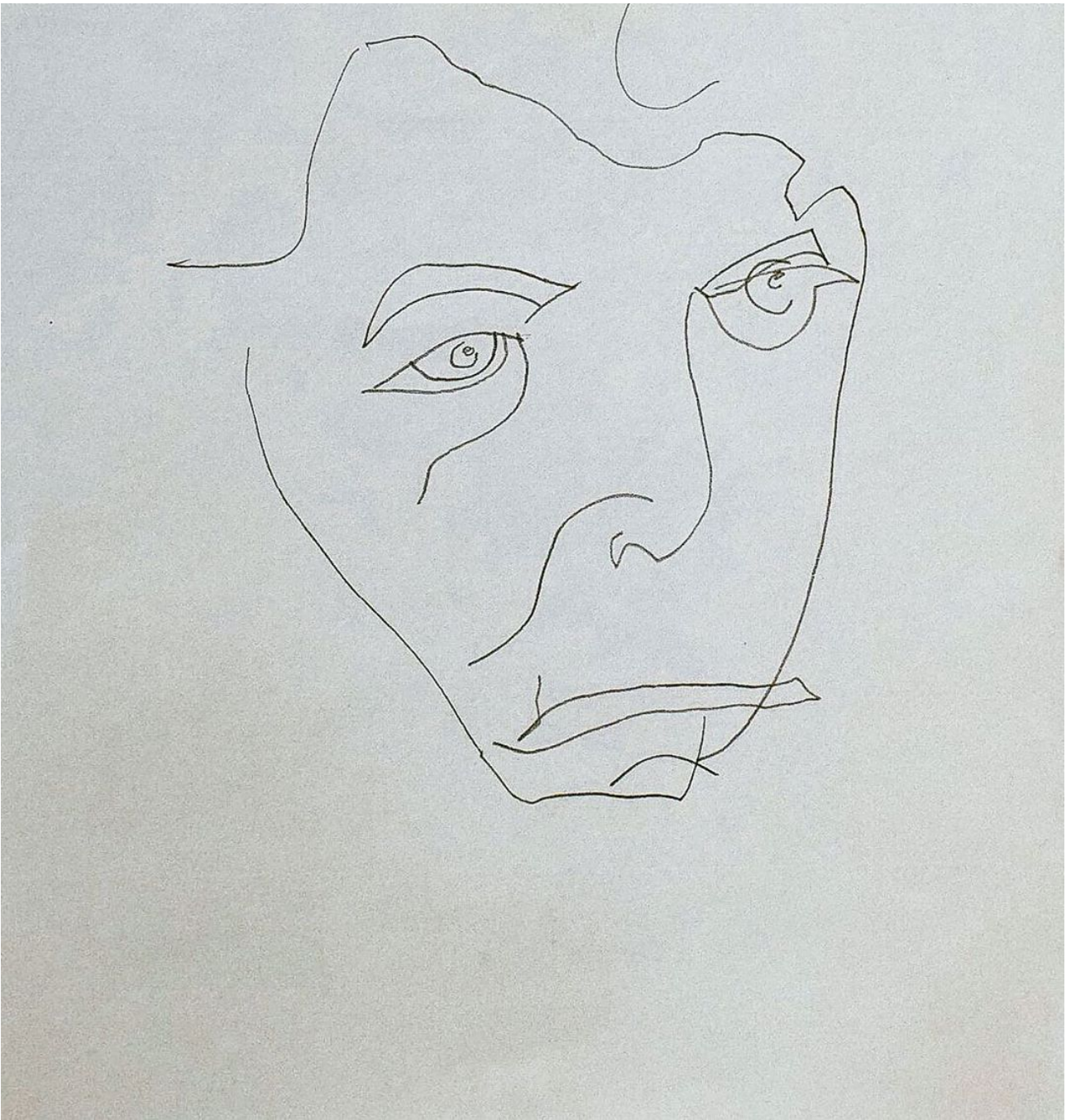
Giardino di ciliegi, Cherry orchid, Tecnica mista, Mixed media, 28x37 cm



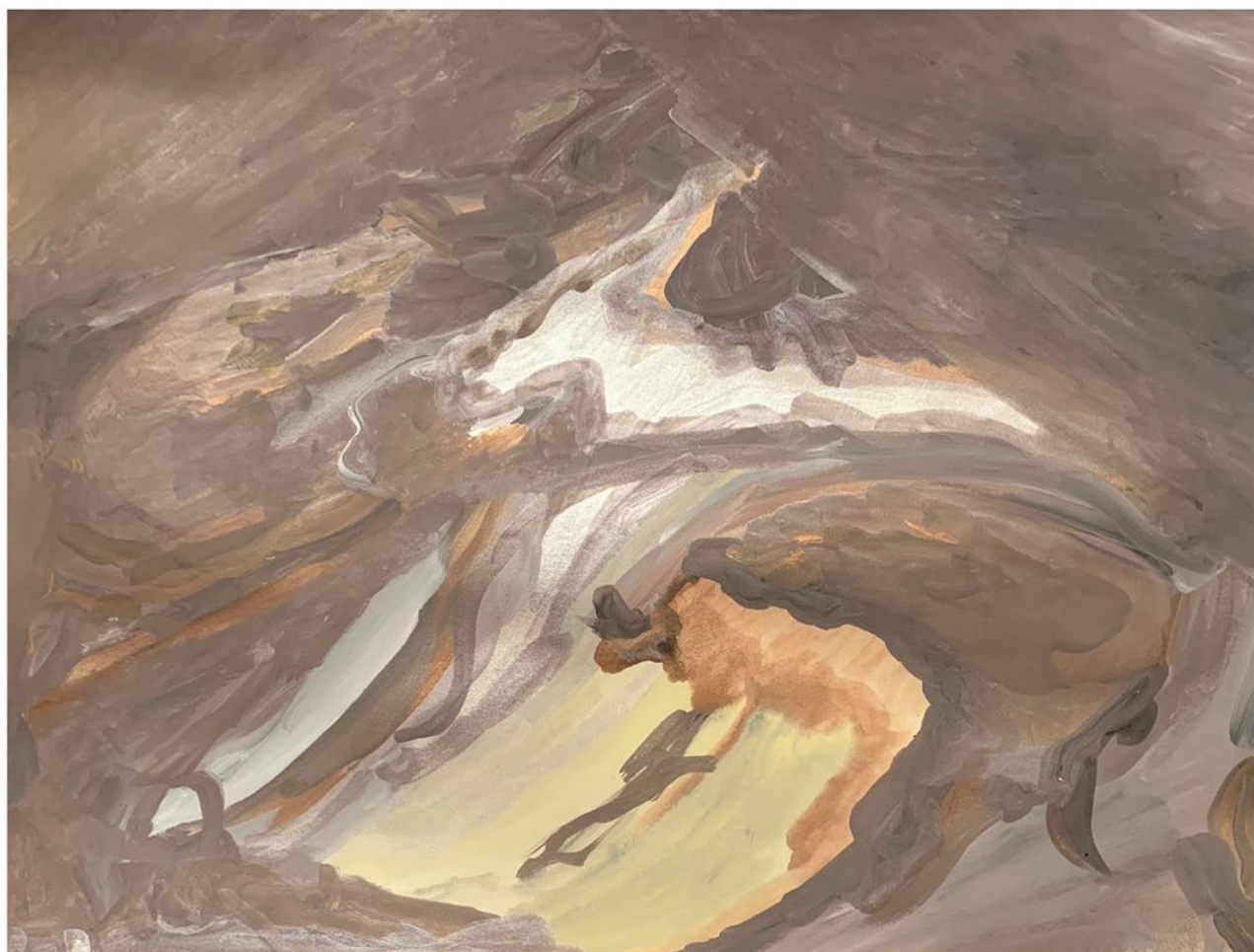
Paesaggio, Landscape, Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 49x34 cm



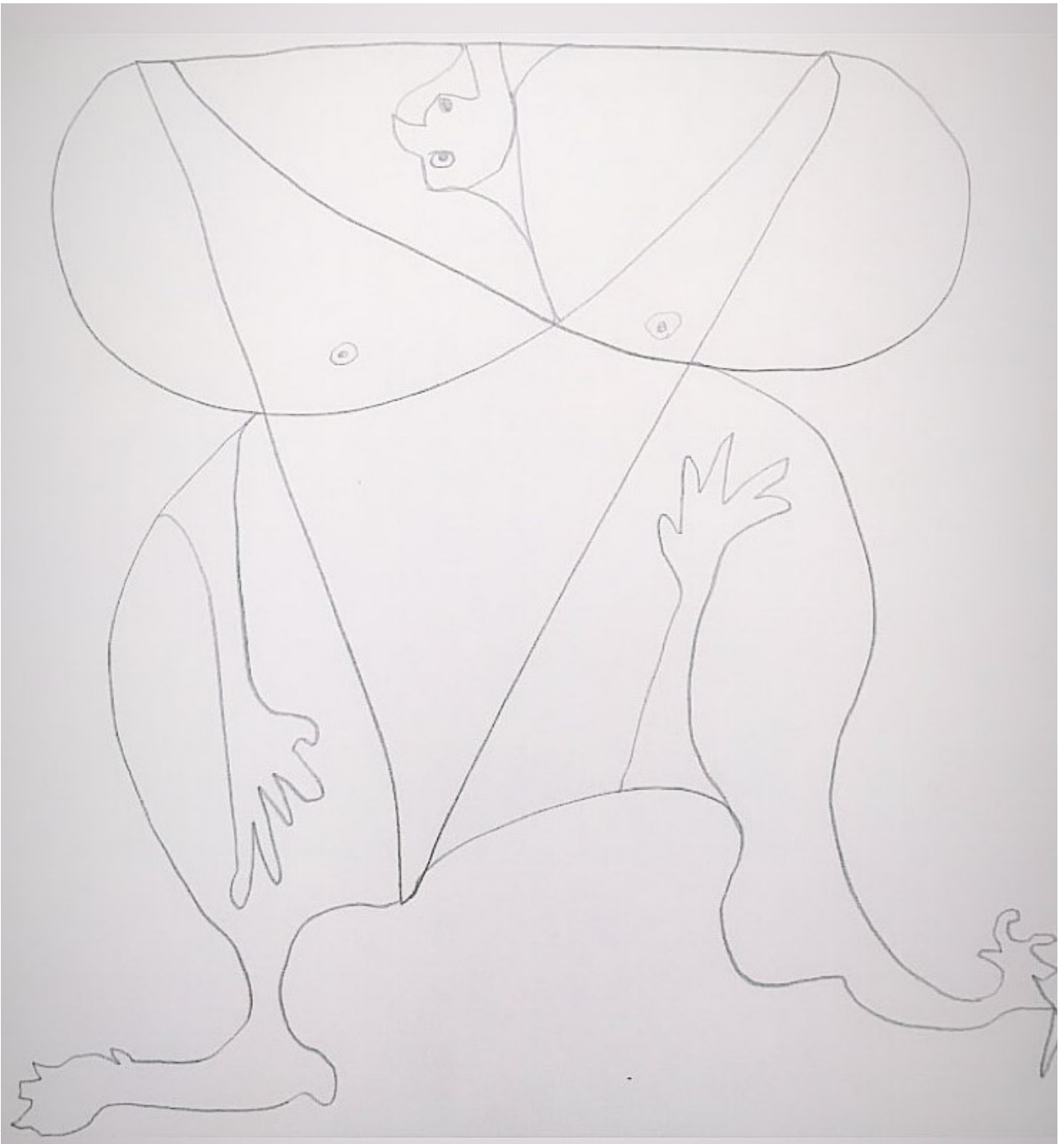
Tecnica mista, Mixed media, 49x36 cm



Matita, Pencil, 20x20 cm



Lo schizzo di Darwin (Dawin' sketch) Tempera, Gouache, 40x50 cm



Matita, Pencil, 20x20 cm



Scuola di S. Rosa, Matita, Pencil, 48x36 cm



Paesaggio, Landscape, Inchiostro acrilico, Acrylic ink, 36x48 cm



Cardio scudi dinamici, Cardio dynamic shields, Tempera, Gouache, 40x50 cm



Tecnica mista, Mixed media 40x50 cm ca

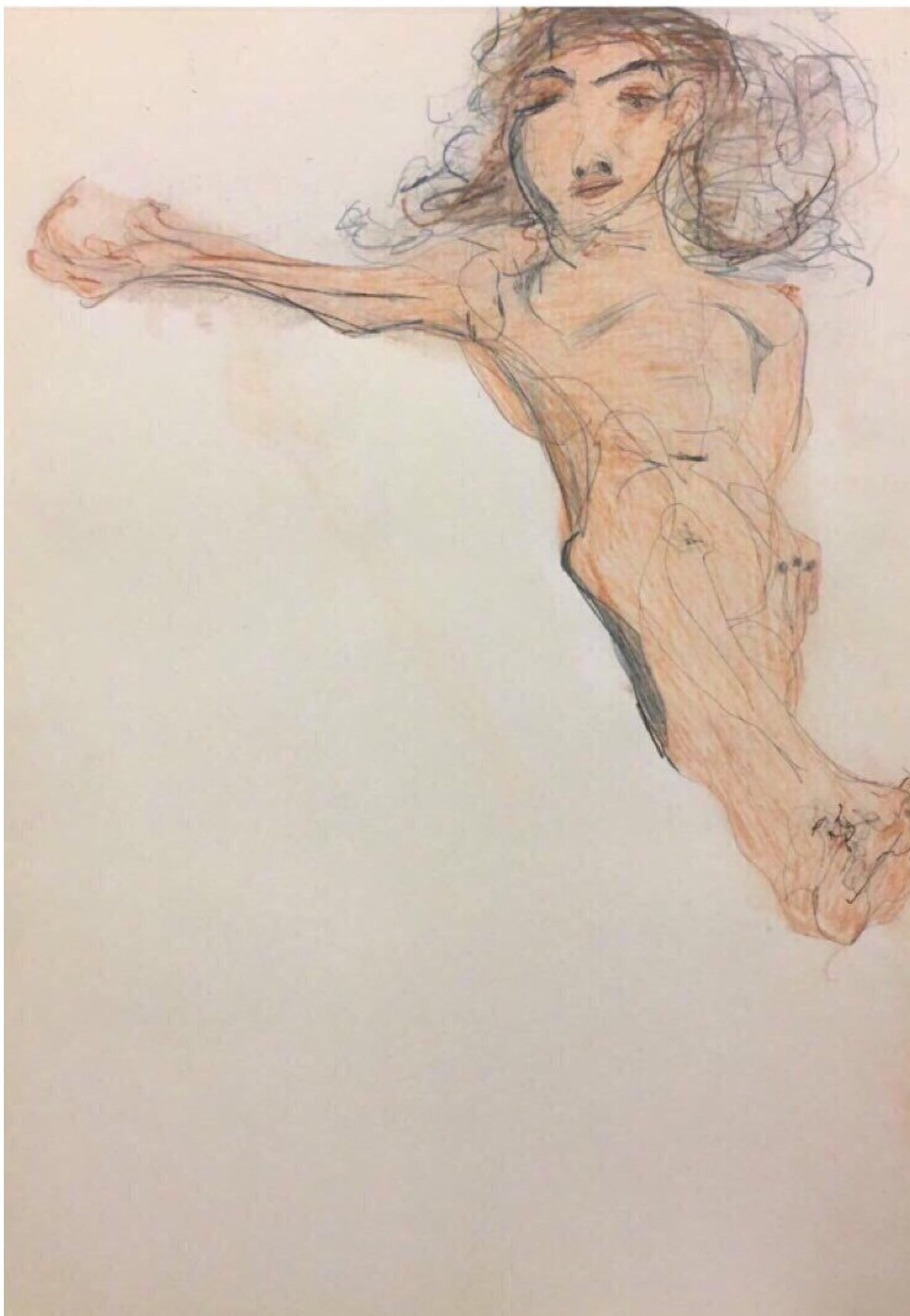
Ritratti dal vivo 2018-2019
Live Portraits 2018-2019



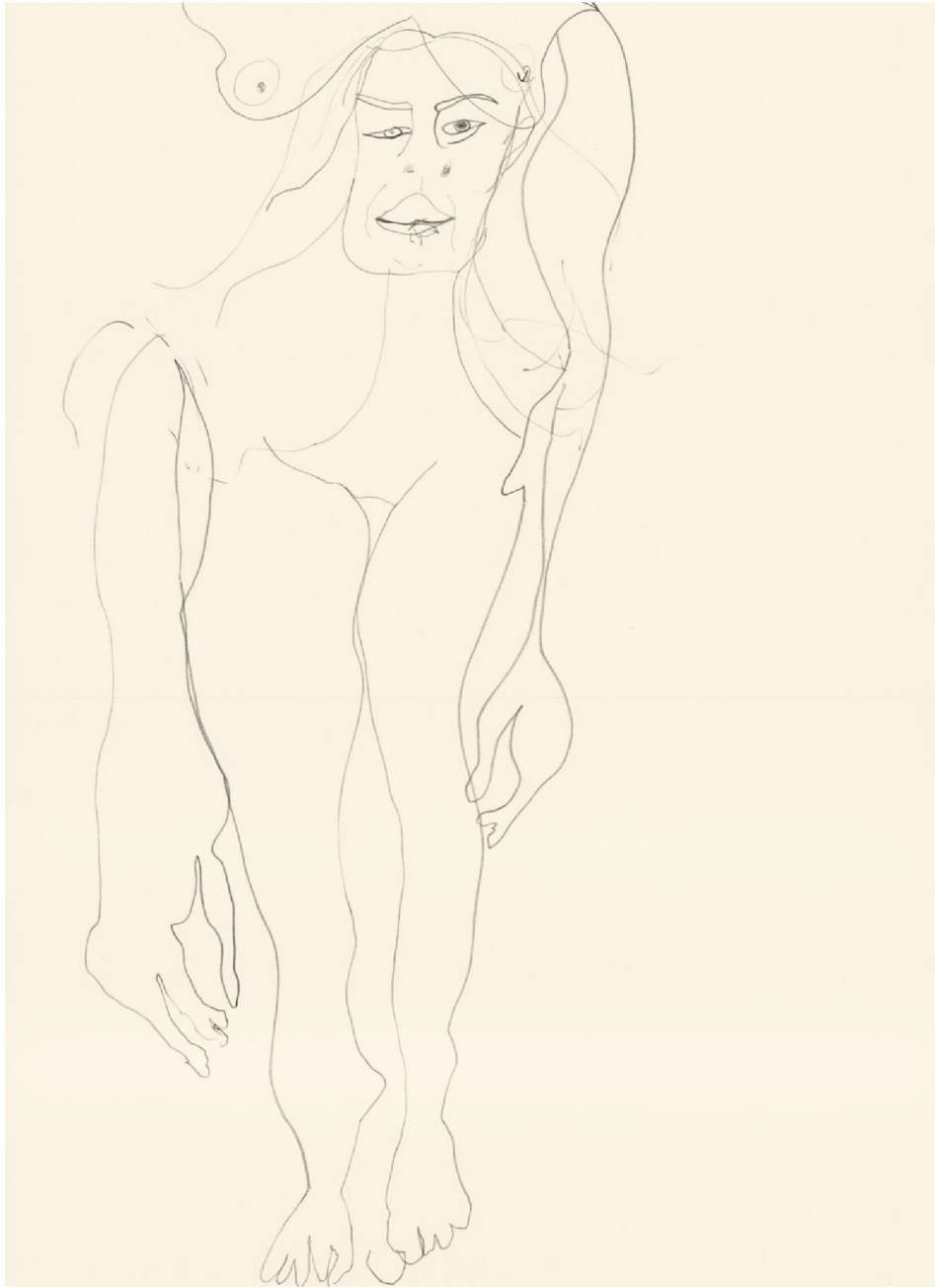
Quattro fogli di carta 50x40 cm ca. Inchiostro acrilico su carta, Four paper sheets 50x40 cm ca. Acrylic ink on paper



Matita su carta, Pencil on paper, 58x42 cm



Matita su carta, Pencil on paper, 58x42 cm



Matita su carta, Pencil on paper, 58x42 cm



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm



Matita su carta, Pencil on paper, 50x40 cm



Matita su carta, Pencil on paper, 50x40 cm



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm



Matita su carta, Pencil on paper, 40x50 cm ca.



Matita su carta, Pencil on paper, 50x40 cm ca.



Matita su carta, Pencil on paper, 40x50 cm ca.



Matita su carta, Pencil on paper, 40x50 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 40x50 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 40x50 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm ca.



Matita su carta, Pencil on paper, 50x40 cm ca.



Tecnica mista su carta, Mixed media on paper, 50x40 cm ca.



Tempera su tela, Gouache on canvas, 60x70 cm

Altri lavori 2018-2019
Otherworks 2018-2019



Monochrome – Pittura ad olio bianca sulle lenti degli occhiali da sole – White oil painting on sunglasses



Reale quadrato rovesciato – Foglio di carta 48x36 cm Salvietta di cotone 29x29cm Scotch di carta, da incorniciare

Real Inverted Square - Paper sheet 48x36cm, Cotton towel 29x29 cm Scotch paper, To be framed



P.A.F. (portraits about fertility) 2017 (Exemplary)
Plywood, Acrylicon bubble wrap, Four needles

LORENZO TAMAI

Via Magolfa 21, Milano (20140)

Mail: L.Tamai1984@gmail.com

Telephone: +39 3409210194